



ZPRÁVODAJ

Obce Černousy

Září / 2017

<http://cernousy.cz>

Občasník obce Černousy. *Své připomínky a náměty na články adresujte na obecní úřad Černousy, nebo na: pecoufal@seznam.cz, Petr Coufal, tel.: 725 716 576.*

Slovo Starosty

Dobrý den,

prázdniny a čas dovolených utekly jako voda. Školáky čeká nový školní rok, do kterého jim přeji, aby byl pro všechny úspěšný.

Obec už tradičně pořádá zájezd na Zahradu Čech, těší mě, že mají obyvatelé o tuto akci zájem. V měsíci září pořádají naši hasiči soutěž, budu rád, když je svou návštěvou přijdete podpořit v soutěžení.

Na závěr bych chtěl poděkovat všem našim zaměstnancům na VPP a jejich vedoucímu za to, jak se starají o údržbu zeleně v obci, která přispívá nejen k dobrému vzhledu, ale i k bezpečnosti provozu na místních komunikacích.

Přeji Všem hezké dny

Miroslav Richter
starosta



Blahopřání



V **září** slaví své narozeniny **22** našich občanů a občánek a v **říjnu** jich oslaví své narození **34**. Všem přejeme vše nejlepší, hodně zdraví a spokojenosti do dalších let.

Narozeniny v **září** slaví paní a slečny: Gisela Poštová, Brigita Ištóková, Helena Šemberková, Slavomíra Botová, Lenka Guttenbergová, Jana Tůmová, Štěpánka Henlová, Blanca Seppová, Kristýna Davídková a Tamara Henlová.

Pánové a chlapci: Vladimír Davídek, Zdeněk Štrbák, Milan Šemberk, Vítězslav Kučera, Július Bota, Milan Hanzl, Bogdan Mutrok, Michal Feri, Vladimír Roudný, Josef Diviš, Radek Coufal a Vojtěch Pěch.

V **říjnu** budou slavit dámy: Marcela Machalová, Blanka Švadlenková, Helena Čemová, Milada Cveklová, Miloslava Šimpachová, Dana Vološinová, Daniela Kučerová, Lenka Richterová, Lucie Pěchová, Markéta Konkusová, Bohumila Chomová, Veronika Eibichová, Kristýna Šlapáková, Nikol Feriová, Tereza Ferencová a Sofie Šlapáková.

Pánové: Josef Jelínek, Václav Brož, Jiří Žežulka, František Novák, Silvestr Sedláček, Ladislav Konkus, Jiří Horák, Pavel Vokatý, Ivan Vološin, Dušan Konkus, Pavel Jelínek, Martin Dunda, Jakub Soukup, Matěj Novotný, Jan Konkus, Daniel Balog, Lukáš Maxa a Jan Fako.

Všem ještě jednou hodně zdraví a spokojenosti.

(Pokud si nepřejete zveřejňovat svá nebo jména svých dětí, oznamte to na obecním úřadu.)

Vzpomínka

Dne 29. srpna 2017 uplynuly dva roky, kdy nás navždy opustil náš drahý tatínek, dědeček, pan Dieter Thiel.

Za tichou vzpomínku děkuje dcera Renata a syn Pavel.





OBEC ČERNOUSY VÁS ZVE NA ZAHRADU ČECH

Obec Černousy pořádá v sobotu dne 16.9.2017 zájezd do Litoměřic na zahradnický veletrh

ZAHRADA ČECH

Doprava a vstupné pro občany obce zdarma !!!

Závazné přihlášky na OÚ u paní Ivany Křišákové do 5.9.2017 (tel.: 482 345 065)

(Od 6.9.2017 se pro doplnění autobusu mohou přihlásit i přespovní, kteří si vstupenku zaplatí, doprava bude zdarma)

Odjezd autobusu: Ves (hospoda) - 8:00, Černousy (OÚ) - 8:05, Černousy (hospoda) - 8:10.
Předpokládaný návrat v 18 hodin.

Poděkování

Chtěli bychom touto cestou moc poděkovat paní **Jarušce Bednářové** za věcné dary, které nám věnovala na dětské akci. Vážíme si každé pomoci a jsme moc rádi, že se naše řady, řady DOBRÝCH LIDÍ z Černous, stále postupně rozrůstají.

ůča



Chtěla bych touto cestou poděkovat Obecnímu úřadu v Černousích, místním hasičům i myslivcům a všem občanům obce, kteří mi připravili tak pěkné rozloučení při mém odchodu do důchodu. Bohužel, běh života je neúprosný. Ale bylo mi mezi Vámi dobře. Ještě jednou moc díky a když to půjde, ráda se občas budu mezi Vás vracet.

Věra Vokurková

Letní kino

O prázdninách jsme si mohli i u nás na vesnici vyrazit do letního kina. Po roce k nám opět zavítal potulný šířitel kultury pan Pavel Čadík se svým kinematografem. V neděli 6. srpna přivezli jeho promítací maringotku z obce Heřmanice, kde promítal den před tím. Naši hasiči mu pomohli postavit stožáry, rozvinout plátno a za soumraku jsme již mohli sledovat hezkou filmovou komedii Jana Hřebejka „U mě dobrý“. Počasí nám přálo, v hospodě Pod lípou jsme se mohli příjemně občerstvit a Pavel Čadík byl veselý, tak jak ho známe. Je jenom škoda, že se takováto atrakce setkala s velice malým zájmem diváků.



12 h MTB Ves – „na pohodu“

Zveme Vás na závod horských kol do Vsi, dne 23.zář 2017 od 10:00 do 22:00 hodin, MTB Ves – „na pohodu“. Start a občerstvení – hospoda Pod Lípou ve Vsi. Závazné přihlášky a informace u paní Lenky Bubeníkové ve Vsi v hospodě nebo na telefonu: 606 675 353.

Srdečně zvou Lukáš Jireček a Lenka Bubeníková



Soukromá inzerce

Pokud chcete něco **prodat, koupit, případně vyměnit**, stačí poslat svůj inzerát na: pecoufal@seznam.cz nebo poslat SMS na tel.: 725 716 576, případně donést na OÚ a my Vám ho v následujícím vydání otiskneme.

Prodám kombinovaný sporák Amica, stáří 4 roky, el. jiskra, zachovalý, plně funkční, cena 1 000,- Kč. Dohoda možná. Tel.: 725 716 576

Dám odměnu 3.000 Kč i více za sehnání starého traktoru nebo pásáčku (i nepojízdného). Ne inzeráty. Prosíme pomozte nám, budujeme nové muzeum starých traktorů pro další generace. Tel. 777 154 614
Dám odměnu 1.000 Kč za sehnání staršího dopravníku. Jen ve funkčním stavu. Tel. 777 154 614

Bába bylinářka

Zlatobýl kanadský

Jemný léčitel ledvin

Zlatobýl jemně, ale důkladně **promývá ledviny** a vyplavuje z nich mikroorganismy způsobující **záněty**. Je však nutné vypít 2—3 litry zlatobýlového čaje denně. Za jeho účinek vděčíme flavonoidům, saponinům, tříslovinám, éterickým olejům a derivátům kyseliny kávové. Vyplavuje jedy z ovzduší. Hodně horký čaj ze zlatobýlu **utišuje křeče** u všech **infekcí močových cest i podrážděného a zaníceného močového měchýře**, zmírní **bolesti a zbrzdí záněty**. 1 lžičku byliny přelijte 250 ml horké vody a čaj nechejte táhnout 5 minut.

Často se díky němu můžete vyhnout **užívání antibiotik**. U onemocnění způsobených životním prostředím a alergiemi **čistí tělo, aktivuje lymfu a odvádí škodliviny z těla**. Při **ekzémech, svědění, neurodermitidě** a dalších chronických kožních potížích povzbuzuje činnost ledvin, a čistí tak pokožku. Brání růstu **kožních plísní** a **chrání pokožku** před poškozením rentgenovými nebo jinými paprsky. Při **překyselené** látkové výměně a **bolavých kloubech (dna, revma)** zlatobýl v podobě čaje pomáhá **vyučovat kyseliny** a **zmírňuje bolesti**. Kdo má v **ledvinách písek** nebo **kámen**, ten může tato cizí tělesa (i po rozbití ultrazvukem) vyplavit čajem ze zlatobýlu.

Rostlina milující cestování

Solidago je prastaré označení pro rostliny, které pomáhají při **zlomených kostech**, a znamená udělám pevným a tvrdým (solide). Zlatobýl obecný se dříve skutečně hojně využíval při zlomeninách a poraněních. Lidově se označoval jako **celík**. Canadensis vypráví o tom, že se tato rostlina dostala do Evropy v 19. století jako černý pasažér na lodích plujících ze Severní Ameriky. Dnes zdomácněla úplně všude.

Pomocník v době krize

Udělejte si čas a připravte si čaj ze zlatobýlu, když vás „něco žere“. Pomůže vám objevit hlubší souvislosti a dopraví vaši zbloudilou lodku znovu do proudu života. Spláchně pochybnosti, zbaví vás starostí a obav, posílí vaše sebevědomí a probudí ve vás zájem o věci příští.

Sběr

Sbíráme květ, poupata a horní část nati bez listů a tlustého stonku:

Účinky rostliny:

čistí ledviny, záněty močových cest - vylučuje nutnost užívání antibiotik, záněty močového měchýře, jeho podráždění a bolesti - vylučuje nutnost užívání antibiotik, detoxikace, očista organismu, ekzémy, svědění, neurodermatitida, plísně a kvasinkové infekce kůže, bolesti kloubů, **dna**, revma, revmatoidní artritida, revmatismus, ledvinový písek, ledvinové kameny, močový písek, močové kameny, zlomeniny kostí - urychluje uzdravu, špatná nálada - když vás "něco žere" nebo se nemůžete rozhodnout.



Ivana Křišáková

Černouský kvíz

Správná odpověď z minulého kvízu: Noblesní dámy na fotce z maškarního ve Vsi roku 2 000 jsou Vlastička Bolinová a Eliška Vachová.

Do uzávěrky tohoto vydání nám byla doručena pouze jedna správná odpověď a to od paní **Miloslavy Šimpachové**, která se tak stává výhercem, **blahopřejeme !** Poukázku na nákup zboží v hodnotě **100,- Kč** v obchodu se smíšeným zbožím paní Věry Vokurkové si může vyzvednout na OÚ.

Otázka dnešního kvízu:

Kdo je ten mladý kulturista na fotce z roku 1971 ?

Své odpovědi posílejte na e-mail: pecoufal@seznam.cz nebo SMS zprávou na tel.: 725 716 576 (nezapomeňte uvést i své jméno), **můžete jí sdělit i osobně** Petru Coufalovi.

Výherce, který bude vylosovaný ze správných odpovědí, získá poukázku na nákup zboží v hodnotě **100,- Kč** v obchodu se smíšeným zbožím paní Věry Vokurkové v Černousích.



Obrázky ze starých časů

Vážení čtenáři, v této rubrice Vám budeme nadále přinášet obrázky a fotografie z historie naší obce. Pokud máte doma nějakou fotku z dob minulých, budeme velice rádi, když nám jí zapůjčíte k otisknutí. Tentokrát dobová pohlednice ze Vsi.



Něco z historie

V sekci historie Vám na pokračování přepisujeme vyprávění pana Františka Pulce, ve kterém popisuje své nasazení do říšské pracovní služby v Německu za druhé světové války a následné putování domů po ukončení války.

(Vzpomínky pana Františka Pulce nám zapůjčila paní Helena Čemová – děkujeme.)

František Pulec, Ves 5, ★ 1.4.1927, † 13.2.2009



Pokračování minulého vydání.....

Místo bot jsme nosili nízké gumové galoše, které jsme si museli přivázat drátem k nohám, abychom je v blátě nestratili. Onuce, které jsme měli v galoších, na cestě do tábora vždy zmrzly na nohách, protože byly promáčené.

Na hlavě jsme měli ruské kožené přilby.

První zastávka na šachtě byla v lampárně. Každý dostal elektrickou lampu s akumulátorem, který měl být nabitý a vydržet 24 hodin. Ale často se stávalo, že jsme ještě nebyli na pracovišti a byla tma, protože lampy přestaly svítit. S tím byly neustále starosti, protože jsme si lampy museli navzájem půjčovat. Pracoval jsem převážně při ražení důlních chodeb. Pracovní cyklus v hlubině se odvíjel následovně. Vždy dvě směny pracovaly na těžbě uhlí a třetí postavila kolejnice, výdřevu, prodloužilaventilace a uklidila kameny s veškerou hlušinou. Struktura horniny byla tato: od podlahy 60 cm vrstva uhlí, pak 15 cm skála, opět 80 cm uhlí a na něm opět skála. Pracovali jsme tam ve třech, někdy ve čtyřech. Nejdříve jsme museli navrtávat 6 – 12 děr pro odstřel uhlí ručním elektrickým vrtákem do hloubky 1 – 1,5 metru. Pak jsme udělali rukama šišky z hlíny a čekali až přijde ruský střelní mistr. Společně s ním jsme nabíjeli díry střelným prachem ve formě šišek. My jsme pak odešli do úkrytu a on to odpálil. Hlavní pracovní náplň nám nastala po výbuchu. Veškeré uvolněné uhlí jsme museli odklidit, roztřídit od kamenů a naložit do kolejových vozíků. Byly to anglické Pulmany a do každého se vešlo 23 q. Když byly koleje ještě blízko za námi, mohli jsme uhlí nakládat přímo do vozíků. Ale někdy se výstavba koleje zpozdila a my jsme byli nuceni uhlí jednou i vícekrát přehazovat z jedné hromady na druhou, abychom ho dostali do vozíku. Denní norma byla dva vozíky po 23 q na jednoho člověka. Samotným odsřelem se všechno uhlí zdaleka neuvolnilo. Větší část se jen nadlehčila. To jsme pak museli ručně vysekávat špičatými motykami s krátkou násadou, většinou v kleče. Celou směnu bylo stále co dělat, a tím nám čas utíkal velmi rychle. S porovnáním práce na povrchu nám připadalo, jako bychom pracovali jenom čtyři hodiny. Výhoda hlubiny byla v tom, že v zimě tam nemrzlo a v létě na nás nepařilo slunce.

Po skončení směny jsme si schovali nářadí, abychom o něj nepřišli. Každá parta měla své evidenční číslo, které jsme dostali před směnou ve formě plechové známky, na které bylo číslo vyražené. Každá známka byla navíc opatřena drátem. Na čelní straně každého vozíku byla díra, do které se zevnitř známka musela natáhnout. Toto opatření se provádělo proto, aby důl mohl zkontrolovat skutečnou těžbu každé party a porovnat s tím, co si každá parta denně nahlásila do plnění plánu. Denní norma byla velmi tvrdá a nebylo možné si poctivou cestou vydělat. Na denním pořádku bylo, že jedna parta kradla známku druhé z plných vozů po trati. Nebyla to nikterak lehká práce, protože každý si prostor kolem známky ve voze zároveň balvaly uhlí, které při krádeži známek pak ručně odstranil. Každý den se muselo podařit ukrást nejméně 2 – 3, někdy i 4 vozy uhlí jiným, protože ostatní zas kradli nám, takže jsme se museli pojistit větším počtem ukradených vozů, abychom splnili denní plán, který jsme na konci směny vždy museli nahlásit. Tuto praxi jsme se brzy naučili od svých starších ruských kolegů. Při této vzájemné krádeži se také stalo, že někdy vyjelo více, někdy méně vozů na povrch, než jsme nahlásili. To jsme pak museli dodatečně vysvětlovat a všelijak vymlouvat ruskému směnaři. Po vyfárání jsme odevzdali akumulátorové lampy a museli dále čekat ve větší místnosti. Čekali jsme tam někdy hodinu, než všechny party z ostatních pracovišť vyfáraly a shromáždily se. Tyto ztrátové časy byly způsobeny různými nehodami na pracovištích, jako například vypadlé vozy, uvolněná výdřeva atd. Když jsme se konečně sešli a naše stráž se si nás odpočítali do pěti, odpochoďovali jsme do tábora. Tam nás opět spočítali a podali hlášení, že počet souhlasí. Po návratu jsme se v šatně svlékli do naha, zavěsili pracovní šaty každý pod své číslo a šli se vykoupat. Pak byl oběd a večeře dohromady.

Denní řád:

V půl páté jsme vstávali, umyli se, sklidili, ustlali a šli k snídani. Pak jsme se převlékli do pracovního oblečení a byl nástup do práce. Okamžitě jsme opochoďovali k šachtě. V 6 hodin se fáralo. V 7 hodin jsme došli na pracoviště.

Od 7 do 15 hodin se pracovalo. Pak jednu hodinu pěšky k fárací kleci. V 16 hodin jsme vyfárali. Pak jsme odevzdali lampy, nahlásili práci a čekali jednu hodinu než se všichni sejdeme.

V 17 hodin jsme odpochoďovali do tábora. Od 17:30 – 18 hodin byla večeře a oběť najednou. Tedy od 5 hodin ráno až do 17:30 se nic nejedlo, což bylo na evropské poměry hodně dlouhá doba. Zvláště když uvážíme, že k snídani byla polévka, kus chleba, káva nebo čaj, ale neslažený.

Oběd a večeři jsme dostávali najednou. Nejdříve bylo půl litru řídké polévky a 200 gramů kaše (krupkové, jáhlové, sojové, bramborové – ta velmi málo, protože brambory nebyly). Hned na to byla večeře a to zase polévka a k tomu chleba (denně celkem 1 kilogram chleba). Navíc pak ještě jedna polévková lžice cukru a 7 dkg ryb. Celkově to byla strava, zvláště pro hornickou práci, velmi malá, a proto málokdo z nás vážil více než 50 kg. Navíc byla strava velmi jednotvárná, neboť uvedený jídelníček trval několik měsíců. Někdy byla také kukuřičná nebo sojová kaše, ale ani ruští civilisté na tom nebyli lépe, ba někdy i hůře. Z těch věčně řídkých jídel a šlicht měly děti velká břicha a velmi hubená tělíčka. Někdy se stávalo, když dlouho přšelo, že veškerý terén se rozbahnil do té míry, že nám několik dní nemohli přivést ani chleba. Bylo to katastrofální bláto, ze kterého nebylo možné ani nohu vytáhnout, když do něho člověk šlápl. Někdy se nám dokonce rozfízly galoše, které jsme měli přivázané dráty.

Tak jak probíhal cyklus ranní směny, probíhala podobně i směna odpolední a noční. Střídání směn bylo vždy po měsíci. V zimě byla denní směna velmi nepříjemná, protože jsme celý měsíc neviděli slunce ani denní světlo. Noční byla velkým utrpením v létě, protože jsme pro velké vedro, mouchy a rámus nemohli spát ve dne. Neděle nebyly po 6 dnech jako u nás, ale den volna byl vždy po deseti pracovních dnech. Tento volný den jsme ale dostávali jen tehdy, když byl splněný plán těžby. V tyto volné dny nás ale stejně nenechali odpočívat, nýbrž nás posílali na různé brigády, na úklid v táboře a různé melouchy, za které pak naši hlídači dostávali finanční odměny a my nic.

Za práci v dolech nám poprvé za našeho pobytu v zajetíbdávali finanční odměnu. Platili nás podle množství vytěženého uhlí. Z naší mzdy nám ihned strhli částku za pobyt v zajateckém táboře, za stravu a také, i když to zní paradoxně, za veškerý personál, který nás ve dne i v noci hlídal. Oni říkali, že nás ochraňují. Za pobyt, stravu a hlídání nám strhli 650 rublů. Po odečtení této částky bylo některým zajatcům ještě vyplaceno zbylých 100 – 300 rublů. Některým také nic. Neznamenal to, že špatně nebo málo pracovali, ale záleželo jen na tom, jak která práce byla placená.

Pokračování příště



Sbor dobrovolných hasičů Ves



Vás srdečně zve
v sobotu 9. září 2017 do Vsi na

HASIČSKOU

OKRSKOVOU SOUTĚŽ

Zahájení v 10:00 hod // Soutěž dětí, žen a mužů

Na závěr bude soutěž staré gardy dle účasti soutěžících družstev

Předpokládáný konec včetně vyhlášení výsledků ve 14 hodin

Občerstvení v průběhu soutěže i po jejím ukončení

Točené pivo, nealko, uzeniny

Hudba: Miroslav Křovina

**PŘIJĎTE NÁM
FANDIT**



SVOZ NEBEZPEČNÉHO ODPADU

Sobota 14. října 2017

Upozorňujeme naše občany, že se mohou zbavit odpadů, které nelze skladovat. Tekuté odpady můžete odevzdat pouze v uzavřených nádobách. Podnikatelé a firmy zaplatí plnou cenu dle sazebníku. Seznam odpadů, které můžete odevzdat najdete na vývěškách a na el. stránkách obce.

Rozpis svozu

Boleslav – křižovatka u mostu - - - - - 8:00 – 8:15

Ves – hospoda - - - - - 8:20 – 8:35

Obecní úřad - - - - - 8:40 – 8:55

Černousy – hospoda - - - - - 9:00 – 9:15

Využijte možnost, kdy obec hradí likvidaci odpadů, která je jinak finančně náročná.

SVOZ OBJEMNÉHO ODPADU

Sobota 14. října 2017

Upozorňujeme naše občany, že se mohou zbavit: **Objemný odpad** je starý nábytek, čalouněný či plastový nábytek, postele, matrace, podlahové krytiny, koberce, peřiny, dětské autosedačky, dřevo.

Objemný odpad jako např. skříň či postel je nutné nejprve objemově upravit, tj. rozdělat či rozložit na desky. Tyto odpady budou přijímány pracovníkem obce na svozovém místě zdarma.

Upozornění: sedadla z aut na sběrném místě neodebíráme !!!

Svozové místo: Černousy – bývalá pískovna nad panelovým domem - - - - - 08:00 – 11:00

KRAJ

příloha Libereckého kraje
září 2017

Giacometti
Picasso
Chirico

Sbírka Helmuta Klewana
Oblastní galerie Liberec



UDÁLOST MĚSÍCE

V LIBERCI UVIDÍTE PICASSA, GIACOMETTIHO A DALŠÍ SKVĚLÉ MALÍŘE!

V liberecké Oblastní galerii můžete nyní spatřit obrazy takových velikanů, jako jsou Pablo Picasso, Giorgio de Chirico, Alberto Giacometti, Salvador Dalí či Jean Dubuffet. Výjimečná díla evropského moderního umění pocházejí ze soukromé sbírky známého rakouského sběratele a galeristy Helmuta Klewana. Liberec je po Augsburgu a Vídni třetím a také posledním evropským městem, kde je tato mimořádná výstava k vidění, a to až do neděle 1. října.

Na výstavě s názvem *Giacometti – Picasso – Chirico* je vystaveno přes 160 děl od 60 malířů a sochařů zvučných jmen evropského umění 20. století. Zajímavostí Sbírký Helmuta Klewana je rovněž soubor více než devíti set portrétů a autoportrétů malířů, z nichž malá část je v Liberci také k vidění. Výstavu připravil osobně Helmut Klewan s kurátory Kunstsammlungen und Museen Augsburg, je tedy obrazem jeho osobního vkusu. Současně jde ale o přehled evropských dějin umění 20. století.

Helmut Klewan svou sbírku opakovaně půjčoval na výstavy do londýnské Tate Gallery, Metropolitního muzea v New Yorku a dalších evropských galerií. Nyní je k vidění přímo v Libereckém kraji, což svědčí o velkém úspěchu liberecké Oblastní galerie. Podle slov ředitele galerie, Jana Randáčka, je

tímto krokem galerie vnímána jako seriózní partner pro sběratele vzácných originálů uměleckých děl a stojí na stejné úrovni jako ostatní evropské galerie v Augsburgu nebo Vídni.

K výstavě jsou připravené komentované prohlídky vedené šéfkurátorkou Annou Habánovou, a to 7. září v 10.30 a 17 hodin.

Galerie je pro veřejnost otevřená denně mimo pondělí od 10 do 17 hodin, každý čtvrtek do 19 hodin. A navíc každý čtvrtek galerie nabízí vstup zdarma po celý den a na všechny výstavy a stálé expozice. ←

Text: Květa Šírová

Foto: Jedním z vystavovaných uměleckých děl je i socha s názvem „Klec“ od Alberta Giacomettiho.

Foto: Andrea Fulková

NA KRAJI

KRAJSKOU VESNICÍ ROKU JE KRUH

Vítězem krajského kola soutěže Vesnice roku 2017 v Libereckém kraji se stal Kruh na Semilsku. Hodnotící komise ocenila zejména komplexní přístup k celkovému rozvoji obce v oblasti vzdělávání, mládeže, společného života a životního prostředí se zvláštním zřetelem na činnost spolků, mateřské školky, příkladné péče o stavební fond, zeleň a veřejná prostranství a podporu turistického potenciálu obce. Kruh za vítězství v krajském kole obdrží vedle zlaté stuh a postupu do republikového finále také finanční ocenění ve výši 1 000 000 Kč. Dalšími oceněnými obcemi jsou Tatobity, Bozkov a Vyskeř na Semilsku a Brniště na Českolipsku. Nový nositel celorepublikového titulu Vesnice roku 2017 bude vyhlášen 16. září na Jarmarku venkova v Luhačovicích.

ČESKÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY NA DOSAH NA HRUBÉ SKÁLE

Na zámku Hrubá Skála jsou do 28. září k vidění repliky korunovačních klenotů v rámci výstavy České korunovační klenoty na dosah. Výstava se koná k výročí 670 let od korunovace Karla IV. českým králem. Autorem replik korunovačních klenotů je jeden z nejlepších českých zlatníků Jiří Urban z Turnova. Výstava je otevřená denně kromě pondělí od 10 do 16.30 hodin. Organizované skupiny nad 20 osob je třeba ohlásit telefonicky a rezervovat si čas vstupu. Více informací je uveřejněno na www.ceskekorunovacniklenoty.cz.



Replika Českých korunovačních klenotů.

JEŠTĚD SLAVÍ NAROZENINY

Letos slaví vysílač a horský hotel Ještěd 44. výročí od svého otevření. Liberecký kraj ve spolupráci se Statutárním městem Liberec a dalšími organizacemi připravil na sobotu 23. září oslavu Ještědu. Akce se koná pod záštitou hejtmána Libereckého kraje Martina Půty. Od 10 do 18 hodin budou návštěvníkům opět zpřístupněny prostory vysílače, hotelu, restaurace, strojovny kabinové lanovky Českých drah a stanice Horské služby. Těšit se mohou také na divadelní a hudební vystoupení a kreativní a sportovní aktivity pro děti. Chybět

nebude tradiční soutěž ve vynášení sudů piva na Ještěd. Kabinová lanovka a lanovka Skalka budou mít zlevněné jízdné. Dopravu z Liberce do Horního Hanychova budou zajišťovat historické tramvaje a autobusy, které návštěvníky vyvezou až k Ještědce. Kompletní program oslav je uveřejněn na www.jestedliberec.cz.

15. KRAJSKÉ DOŽÍNKOVÉ SLAVNOSTI

Liberecký kraj a obce Sychrov a Radimovice pořádají ve spolupráci s Regionální agrární radou Libereckého kraje již 15. ročník Krajských dožínkových slavností Libereckého kraje. V sobotu 16. září se tak na Sychrově u zámku sejde to nejlepší, co náš kraj z celého odvětví zemědělství a potravinářství může nabídnout. Návštěvníci uvidí přehlídku nejlepších produktů našeho regionu a mohou se těšit na bohatý společenský a kulturní program pro všechny věkové kategorie. Nebude chybět ani slavnostní vyhlášení výsledků soutěže Výrobek roku Libereckého kraje. Záštitu nad akcí převzal hejtmán Libereckého kraje Martin Půta a radní Jiří Löffelmann.

PRO ŽÁKOVSKÉ A STUDENTSKÉ JÍZDNÉ POTŘEBUJETE OPUSCARD

Pro možnost využití všech výhod integrovaného dopravního systému IDOL, který platí v regionálních autobusech, vlacích a městské dopravě v Libereckém kraji i v některých dalších lokalitách, je potřeba čipová karta Opuscard. Žádost o vydání karty lze podat na kterémkoliv kontaktním místě, vydání karty může trvat až 21 dnů. Pro levnější dojíždění mezi bydlištěm a školou je třeba ještě žákovský průkaz, který lze zakoupit u dopravců, následně potvrdit ve škole a pak u dopravce. Podrobné informace lze získat na www.opuscard.cz, www.iidol.cz, v informačních kancelářích dopravců nebo na kontaktních místech Opuscard.

EVROPSKÝ TÝDEN MOBILITY V DRUHÉ POLOVINĚ ZÁŘÍ

Každoroční „Evropský týden mobility“ nás přinutí zamyslet se nad důležitými aspekty dopravy ve městech. Letošní téma je vyjádřeno heslem „Sharing gets you further“ neboli „Sdílení vás dostane dál“. V druhé polovině září se na řadě akcí v Libereckém kraji bude prezentovat sdílená, šetrná a bezpečná doprava. Mimo tradiční chystané akce na náměstí Dr. E. Beneše v Liberci, v Semilech a ve Frýdlantu se do týdne mobility připojí i Dopravní hřiště v Liberci. Další akce je připravena v libereckém skateparku. Kompletní program naleznete na www.bezpecnenasilnicich.cz. ←

KRAJŠTÍ ZASTUPITELÉ

K VĚCI

Jaký produkt regionálních výrobců byste doporučili?

JIŘÍ LÖFFELMANN (SLK)

Všechny regionální produkty jsou kvalitní a měly by být součástí jídelního stolu každé rodiny. Všem jejich výrobcům patří můj velký obdiv. Osobně bych doporučil pivo z pivovaru Budulíněk ze Skalice u České Lípy a také speciální pivo Albrecht 13° Kristián ze Zámeckého pivovaru Frýdlant.

ROBERT GAMBA (ANO 2011)

Jako milovník dobrého jídla jsem si zamiloval produkty od Bláhů. Jejich podmáslový a žitný chléb, fitkostky, teplé housky, buchtý a koláče, houskové knedlíky jako od babičky a v neposlední řadě kakaovo-kokosové sušenky společně s celou škálou vynikajících zákusků. A to chci hubnout!

JAROMÍR BAXA (ZPLK)

Doporučuji zmrzlinu mnoha desítek druhů ze Stráže pod Ralskem.

DAN RAMZER (ODS)

Určitě pivo z místních pivovarů – Svijany, Rohozec, Cvikov, Rezek, Vratislavice, Harrachov a Frýdlant!

ROMANA ŽATECKÁ (ČSSD)

Česká Lípa se může chlubit hned několika regionálními produkty – replikou historické housky ve tvaru dítěte v zavinovačce počínaje (peče Řemeslná pekárna) a originálními pletenými a šitými oděvními kousky konče (Ateliér DOGALA).

RADOVAN VÍCH (SPD-SPO)

Osobně upřednostňuji lokální výrobky, které svou tradicí a kvalitou přesahují hranici kraje i republiky. Jsou to například výrobky družstva umělecké výroby Granát Turnov, které je největším světovým výrobcem českého granátového šperku.

MILOŠ TITA (KSČM)

Neznám přesně názvy jednotlivých produktů, u nás nejsou k sehnání. Nicméně vím z předchozích let, že k nejlepším se řadí výrobky uzenářské. To je moje gusto. A k tomu něco dobrého na zapítí. ←

Další názory zastupitelů si můžete přečíst na www.kraj-lbc.cz/zastupitelstvo



1 | Jan Randáček, ředitel Oblastní galerie v Liberci, která od roku 2013 sídlí v rekonstruované budově libereckých Lázní. Foto: Andrea Fulková
2 | Helmut Klawan, světově proslulý sběratel a znalec umění 20. století, u bronzové sochy Alberta Giacomettiho s názvem Klec vystavené v liberecké oblastní galerii. Foto: Andrea Fulková

OSOBNOSTI KRAJE

JAN RANDÁČEK

Ředitel Oblastní galerie Liberec, která sídlí v budově rekonstruovaných lázní, prozradil, jaká byla cesta originálních děl světových autorů ze soukromé sbírky až do výstavních prostor v Liberci i co čeká galerii v nejbližší době.

V současné době je v Oblastní galerii v Liberci k vidění soukromá kolekce děl Picassa, Chirica, Dubuffeta, Bacona a dalších 50 světově proslulých autorů. Jak těžké bylo výstavu tohoto významu dostat právě do Liberce?

Výstavu jsme získali díky tomu, že dlouhodobě spolupracujeme s Kunst-sammlungen und Museen Augsburg. Jen díky nim se nám podařilo výstavu získat, stejně jako v minulosti výstavu grafik Albrechta Dürera. Galerie samozřejmě musí splňovat evropské standardy pro klima a zabezpečení. Bez toho by to nešlo. Ale myslím si, že svoji roli sehrál také prostor, který jsme pro výstavu nabídli. Bazénová hala je velkolepý prostor!

Kdo vybíral exponáty pro tuto výstavu? Navštívil jste osobně soukromou sbírku pana Klewana jemuž vystavované originály patří?

Exponáty vybral přímo pan Helmut Klawan s dr. Trepeschem, ředitelem augsburského muzea. Pro vídeňskou výstavu pak došlo ještě k rozšíření expozic na 190 děl. A z nich jsem já vybral těch 160, které jsou vystavené v Lázních. Při výběru jsem se snažil dodržet původní koncept z Augsburgu, ale drobné změny jsem musel provést.

Myslíte si, že by se výstava podobného charakteru dala uspořádat v prostorách libereckého zámku, kde galerie původně sídlila?

Pravděpodobně ano. Ale... Prostory v původní galerii byly menší, určitě nebyly tak reprezentativní a hlavně jsme tam měli velké problémy s vlhkostí a teplotou. Každou výstavu jsme s tím hodně bojovali a je jasné, že jsme si museli dobře rozmyslet, zda vystavíme drahá díla a budeme riskovat jejich poškození vlivem vlhkosti. Ve staré galerii bych se toho hodně bál. Lázně jsou pro tuto výstavu určitě lepší!

Výstava tak významných děl jistě otevře cestu dalším unikátním výstavám v Oblastní galerii v Liberci. Na co se můžeme těšit v nejbližší době?

Příprava mezinárodní výstavy je opravdu náročná, nejen časově, ale také finančně. Takže logicky takové velké projekty nemůžeme opakovat několikrát do roka. Ale my se snažíme, aby náš program byl vyvážený, abychom ukazovali naše sbírky, staré i novější umění, sochy, obrazy. Aby si každý u nás našel to „své“. Z připravovaných výstav bych určitě vyzdvihl výstavu barokního malíře Jana Vojtěcha Angermayera, na které bude také několik zápůjček ze zahraničí, a pak výstava s názvem Metznerbund, která bude mapovat umění českých Němců. Což je ostatně jedno z našich nosných témat. A před Vánocemi v Lázních opět přivítáme prodejní přehlídku Design Days Reichenberg, takže to bude vhodná příležitost seznámit se převážně s regionálními designéry a třeba nakoupit originální vánoční dárky. ←

HELMUT KLEWAN

Rakouský sběratel a galerista nashromáždil kolekci několika set uměleckých děl významných osobností evropského výtvarného umění 20. století, jako je Pablo Picasso, Albert Giacometti, Marie Lassnig a další. V Oblastní galerii v Liberci je právě k vidění výběr z jeho soukromé sbírky, jejíž celková hodnota se odhaduje na 100 milionů eur (2,6 mld. Kč).

Jak dlouho vám trvalo nashromáždít tak rozsáhlou sbírku uměleckých děl?

Vztah k umění ve mně pěstovali už moji rodiče, kteří sami obchodovali s uměním. Měl jsem tak možnost sbírat umělecká díla již před rokem 1970, kdy jsem otevřel svou první galerii. Galerijní činnosti a obchodu s uměním jsem se pak věnoval dalších třicet let. V roce 2000 jsem galerii zavřel a začal se soustředit na kompletování své sbírky. Tady v Liberci bych rád představil mnohem více uměleckých děl, ale bohužel to prostory Lázní neumožňují. Například portréty umělců, ve své sbírce jich mám přes 600, zde je jich vystaveno pouze šest či sedm. Jádrem mé sbírky tvoří 60 děl od Alberta Giacomettiho a 60 děl od Marie Lassnig, jejíž práce jsem sbíral 40 let. Poznali jsme se v době, kdy ještě nebyla světovou hvězdou. Sledoval jsem její vzestup, kdy obrazy z hodnoty 900 až 1000 marek vystoupily až na milion dolarů za kus.

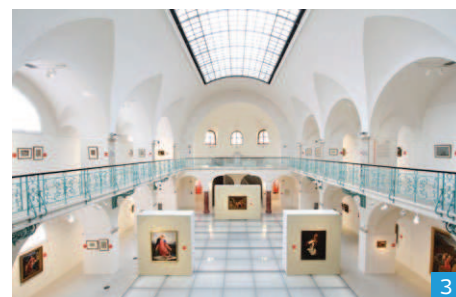
Co dále zamýšlíte se svou sbírkou?

Je mi 74 let, nemám žádné potomky a asi z toho již nic nebude, ačkoliv to příležitostně stále zkouším. Do budoucna bych chtěl mít tyto věci v pořádku, a proto pomalu zvažuji, které instituci díla předám. ←

Autorka rozhovorů: Květa Šírová



- 1 | Budova lázní v Liberci byla postavena v letech 1899–1902 podle projektu vídeňského architekta Petra Paula Branga. Foto: archiv LK
- 2 | Revitalizace městských lázní pro galerijní účely proběhla v letech 2011–2013. Prostory bazénové haly před rekonstrukcí. Foto: archiv Oblastní galerie Liberec
- 3 | Prostory bazénové haly po rekonstrukci. Foto: Oblastní galerie Liberec
- 4 | Přístavěný depozitář splňuje veškeré podmínky pro bezpečné uschování uměleckých předmětů. Foto: archiv Oblastní galerie Liberec
- 5 | Oblastní galerie Liberec – Lázně byla veřejnosti opět otevřena 28. února 2014. foto: archiv LK



KRAJEM

OBLASTNÍ GALERIE LIBEREC — LÁZNĚ

Je svatostánkem nejen pro Liberečany chtivé umění, ale i pro návštěvníky ze všech koutů republiky a zahraniční hosty. Pečuje o rozsáhlé a cenné sbírky, pořádá výstavy světových formátů.

Cesta k jejímu založení byla klikatá. Na jejím počátku stál Heinrich Liebieg, úspěšný liberecký továrník a sběratel umění. Svými sběratelskými aktivitami velmi podporoval nově založené uměleckoprůmyslové muzeum, pro které sbíral jako studijní materiál předměty uměleckého řemesla. Jeho vášní byly ale obrazy. Za čtyřicet let nashromáždil jednu z nejlepších sbírek v tehdejší Rakousku-Uhersku (francouzská krajinomalba, německé a rakouské malířství 19. stol.), kterou následně odkázal městu Liberec.

Sbírka takové hodnoty byla pro Liberec výzvou, ale zároveň velkou starostí s její důstojnou prezentací. Z radnice se přesouvala do muzea, následně do depozitářů a zpět. Rýsovala se možnost stavby galerie, ale k její realizaci nikdy nedošlo. Nakonec se díky Jaro Beranovi, libereckému rodáku a milovníku umění, podařilo najít důstojné prostory v bývalém Liebiegově paláci v ulici U Tiskárny v Liberci. Již v roce 1946 zde byla otevřena první samostatná obrazová

expozice. Budova pak sloužila galerii až do roku 2013, kdy se celá Oblastní galerie přestěhovala do bývalých městských lázní na Masarykově třídě.

Jednalo se o úplně nové prostory, které vznikly díky návrhu architektů ateliéru SIAL a investici Statutárního města Liberce a Libereckého kraje. Přestavba starých lázní na moderní galerii obdržela v roce 2014 Národní cenu za architekturu. Mezinárodní porota, která projekt vybrala jako vítězný z celkem 69 přihlášených do soutěže, ocenila, že autorům se podařilo udržet „vztah historického a nového v žádoucí rovnováze“. Budovu lázní z přelomu 19. a 20. století architekti ještě doplnili depozitářem, který galerie tak moc potřebovala.

Oblastní galerie vlastní na dvacet jedna tisíc obrazů, kreseb, grafik a soch. Součástí stále expozice jsou také prostory věnované interaktivním exponátům určené dospělým i dětem, zkonstruované za pomoci nejnovějších technologií.

Galerie je otevřena kromě pondělí každý den od 10 do 17 hodin (ve čtvrtek do 19 hodin). Každý čtvrtek je vstup zdarma. Více informací naleznete na www.ogl.cz. ←

Text: Květa Šírová

KRAJ. Příloha Libereckého kraje. Vychází 11× ročně.

Vydává Liberecký kraj, U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2. IČ 70891508. Ev. č.: MK ČR E 21924. Redakční radu tvoří nominovaní zástupci zastupitelských klubů Zastupitelstva LK a Krajského úřadu LK, předsedkyní je Květa Šírová. Redakce: media@kraj-lbc.cz, tel: +420 485 226 111.

Číslo 9/2017 vyšlo 1. září 2017, uzávěrka byla 15. srpna 2017.

magazin.kraj-lbc.cz www.facebook.com/krajlk

Liberecký kraj